



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

Larry Une nouvelle série dramatique de Stéphane Bourguignon et Patrice Sauvé

Mardi 10 août 2021 - L'écrivain **Stéphane Bourguignon** et le réalisateur **Patrice Sauvé**, qui faisaient équipe pour la série culte *La Vie, la vie*, se retrouvent pour nous offrir une dramatique d'une grande intensité, **Larry**, dont la production débutera le 15 septembre prochain pour diffusion en primeur sur **ICI TOU.TV EXTRA** en 2022.

Larry met en vedette **Benoît Gouin** dans le rôle-titre, entouré d'une remarquable distribution qui comprend **Macha Limonchik**, **Sharon James**, **Irdens Exantus**, **Anglesh Major**, **Germain Houde**, **Naïla Loudort**, **Vincent Paradis-Montplaisir**, **Madani Tall**, **Michaëna Benoît**, **Andrew Prashad**, **Steve Diouf** et **Monique Spaziani**. La série est produite par **Josée Desrosiers** pour **Avenue Productions** (*Marche à l'ombre*, *La malédiction de Jonathan Plourde*). **Jacques Drolet** (*Plan B*) en est le script-éditeur.

Stéphane Bourguignon présente ainsi cette production qui comprend dix épisodes de 60 minutes.

Larry (**Benoît Gouin**), 62 ans, est un ancien policier infiltrateur tombé en disgrâce pour une histoire de corruption. Sa culpabilité n'a jamais été prouvée, mais ostracisé et victime de harcèlement, il a préféré quitter son emploi. Un échec qui le hante encore. Aujourd'hui, résigné, il travaille comme gardien de sécurité. Il vit avec l'amour de sa vie, France (**Monique Spaziani**), 64 ans, dans un quartier cosmopolite de Montréal.

Alors qu'ils sortent de leur résidence en compagnie de leur petit-fils, Larry et France se retrouvent pris au milieu d'un échange de coups de feu entre deux gangs rivaux. Larry arrive à protéger son petit-fils, mais sa femme est touchée au dos. Le verdict tombe : France ne remarchera plus. On encourage Larry à se préparer à l'accueillir à la maison, tout en l'informant de l'ampleur de la tâche qui l'attend. Mais Larry est dévasté, son monde s'écroule. Il se sent responsable et son sentiment de culpabilité est si fort qu'il peine à regarder sa femme en face.

Au lieu d'affronter la tempête, Larry décide d'entamer sa propre enquête en infiltrant sa voisine jamaïcaine (**Sharon James**) dont la fille ado (**Michaëna Benoît**) connaît certains membres d'un des gangs (**Anglesh Jackson**, **Vincent Paradis-Montplaisir**, **Madani Tall**). Assisté par Lisa (**Macha Limonchik**), une amie policière, il entrera vite en conflit avec l'enquêteur principal, Romain Félix (**Irdens Exantus**), jeune policier à la carrière prometteuse. Aveuglé par sa quête, il mettra même la vie de celles qu'il aime en danger, sa femme et sa fille.

Auteur de quatre romans dont *Un peu de fatigue*, **Stéphane Bourguignon** a remporté deux prix Gémeaux Meilleurs textes, Série dramatique pour *La Vie, la vie* (Meilleure série dramatique, 2002) et un autre pour *Tout sur moi*. Il a aussi signé *Fatale-Station* qui a connu son avant-première au festival Séries Mania de Paris, avant d'être également diffusée en France et en Allemagne sur la chaîne ARTE.

Patrice Sauvé a réalisé une dizaine de séries dramatiques dont les plus récentes sont *Le monstre* inspiré du livre d'Ingrid Falaise, *Victor Lessard*, et *La faille*. Son parcours est jalonné d'une multitude de prix et de



nominations au Gala des Gémeaux et aux Gemini Awards, récipiendaire de la meilleure réalisation pour *La Vie, la vie*, *Grande Ourse I et II*, *Vertige*, et *Ciao Bella*, comédie nominée au Festival de la télévision de Monte-Carlo. Il a aussi réalisé les longs métrages *Cheech*, *Grande ourse : la clé des possibles* et *Ça sent la coupe*.